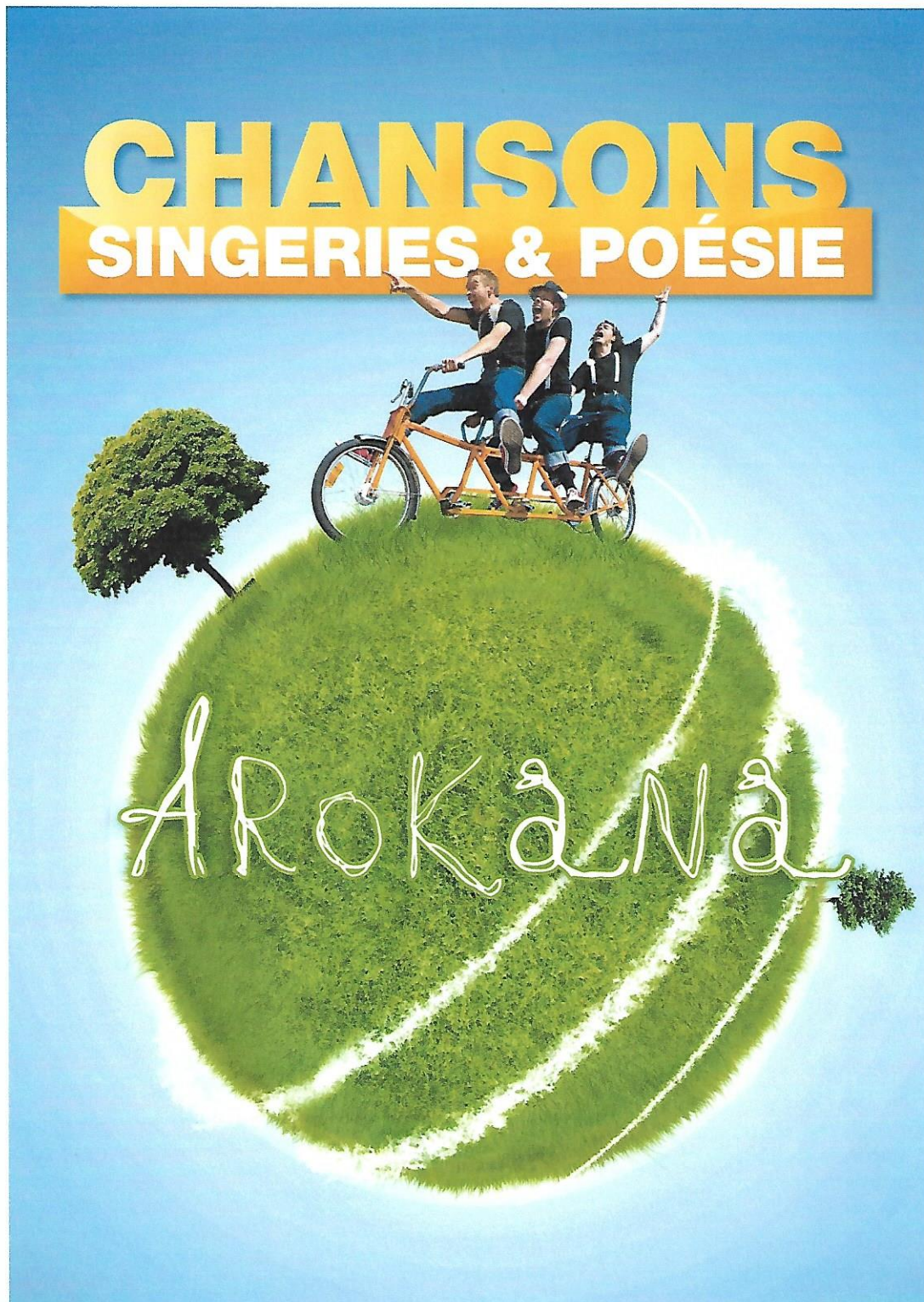


# FICHE TECHNIQUE



# AROKANA

### Matériel du groupe :

#### 2 x Guitare électro-acoustiques

- 1 Ovation (prévoir 2 boitiers de D.I à Cour)
- 1 Martin & Co (prévoir boitier de D.I à Jardin)

#### 1 x Basse (prévoir boitier de D.I ~~en sortie de patch~~)

À côté de la batterie, côté jardin

#### 1 x Ukulélé (prévoir boitier de D.I ~~au Centre~~)

Côté jardin

#### 1 x Batterie Gretsch Catalina Club

- Grosse caisse 18"
- Tom aigu 12"
- Tom bass 14"
- Caisse claire Remo 15"
- Ride K 22"
- Crash A 18"
- Crash AAX 16"
- Charley K 14"
- Tabouret

#### 1 x PAD ROLAND SPD-SX (prévoir 2 boitier de D.I à la batterie, côté Cour)

#### 1 x Pédale Octaver BOSS OC-3

#### 1 x Pédalier BOSS GT-100

#### 2 x Système UHF guitare SHURE PG4 PG1

#### ~~4 x Système UHF T-Bones~~

#### 1 x Micro HF Shure GLXD24/Beta58 + Pince adaptée

#### 1 x Micro HF Sennheiser XSw 65 Vocal Set E-Band + Pince adaptée

#### 2 x Ear Monitor Sennheiser EW 300 IEM G3 / E-Band

#### 1 x PAD ROLAND SPDS (prévoir D.I. devant la batterie, côté cour)

### A fournir :

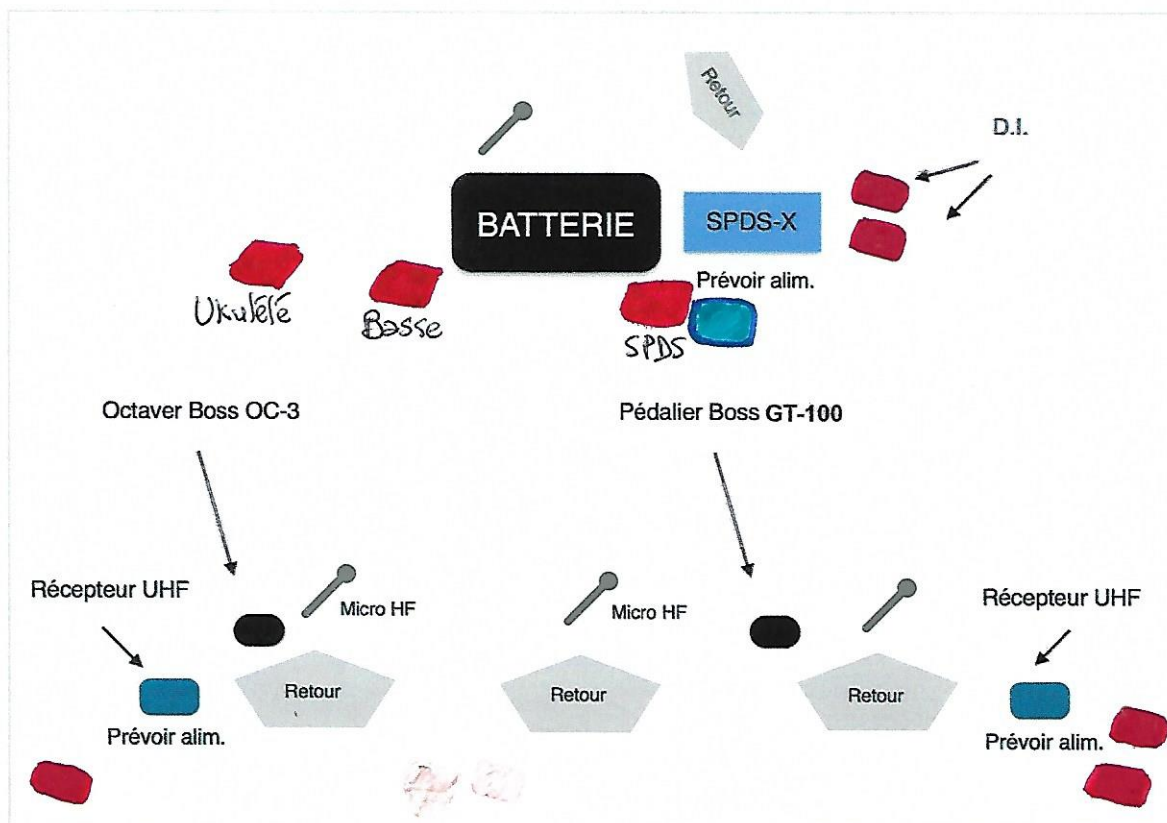
2 x Micro chant type SENNHEISER E835 (ou SHURE SM58)

4 x Pied de micro perche (cour, centre, jardin, batterie)

1 x Kit micros batterie (câbles et pieds en conséquence)

8 x Boitier de D.I

### Plan de scène :



**Patch :**

Canal	Instrument	Micro / D.I / Branchement
1	Grosse caisse	Beta52 ou équivalent
2	Caisse claire	SM57
3	Tom Aigu	PG56 ou équivalent
4	Tom Basse	PG56 ou équivalent
5	Charley	Statique PG81 ou équivalent
6	OVERHEAD Gauche	Statique PG81 ou équivalent
7	OVERHEAD Droite	Statique PG81 ou équivalent
8	PAD ROLAND SPDSX (Signal Gauche)	D.I
9	PAD ROLAND SPDSX (Signal Droite)	D.I
10	Basse	D.I
11	Guitare Jardin	D.I
12	Ukéléle	D.I
13	Guitare Cour (Signal Gauche)	D.I
14	Guitare Cour (Signal Droite)	D.I
15	Chant JF	HF Sennheiser XSw 65
16	Chant Max	HF Shure GLXD24/Beta58
17	Chant Valou (côté cour)	E835 ou SM58
18	Chœur Ian (Batterie)	E835 ou SM58
19	<del>Ambiance public (pour ear monitor)</del> PAD ROLAND SPDS	<del>D. I - Statique PG81 ou équivalent (prévoir bonnette grand vent pour scènes extérieures)</del>
20	Ambiance public (pour ear monitor)	Statique PG81 ou équivalent (prévoir bonnette grand vent pour scènes extérieures)

À très bientôt sur votre date, et surtout, n'oubliez pas le plus important :

**GARDEZ LA BANANE !**